

**MAISONS DU CENTRE HISTORIQUE
A NE PAS DEMOLIR**

rue de l'Arsenal

1, 10, 14, rue Alfred Hollender

9, 11, 13, 21, 23, 27, rue du Collège

11, 15, 17, 20, 40, rue Lobau

12, 29, rue Mal. Foch

9, rue Castelnau

13, 23, rue Alexandre Weil

14, rue Parmentier

1, rue Gal. Leclerc

9, rue Gal. De Gaulle

7, rue de la Manutention

10, rue Ct. Taillant

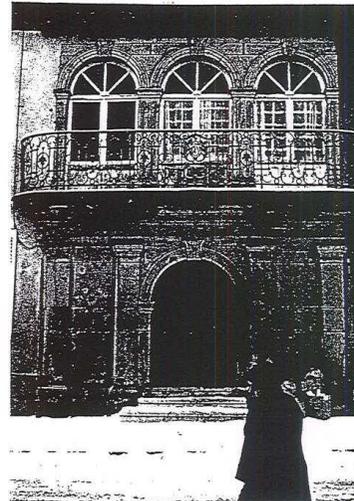
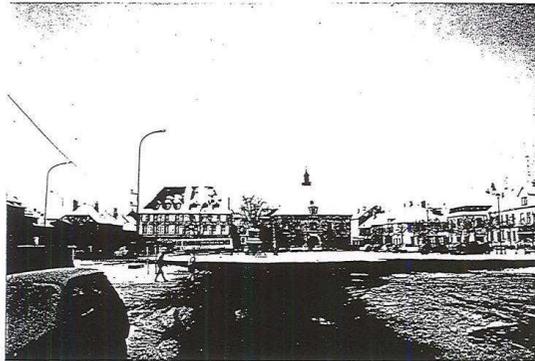
1, 3, 4, 5, 10, rue de l'Eglise

2, 4, rue E. Erckmann

1, 12, rue de France

toutes les maisons inscrites à l'inventaire supplémentaire des
Monuments Historiques

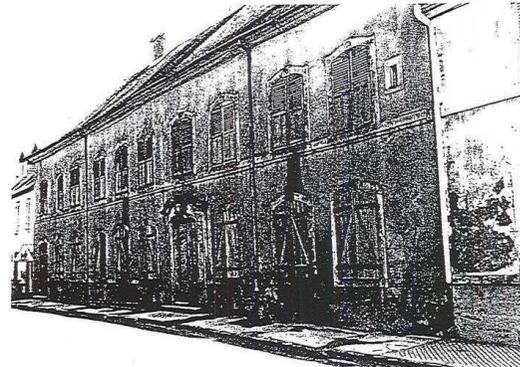
Place d'Armes
(Site inscrit et Maisons inscrites
à l'Inventaire Supplémentaire des M.H.)



1, rue des Gx Micheler (IISMH)



rue de France

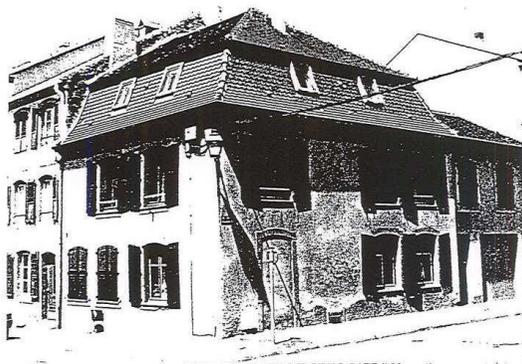


2, rue Hollender (IISMH)

BELLES MAISONS A CONSERVER
DU CENTRE HISTORIQUE



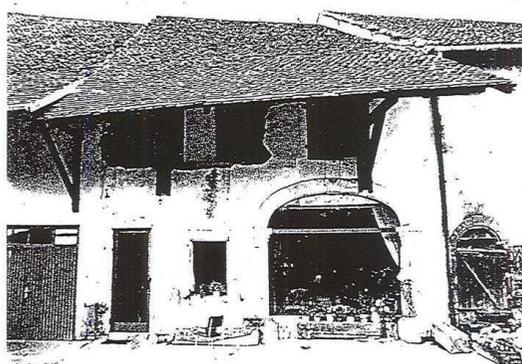
40, rue Lobau



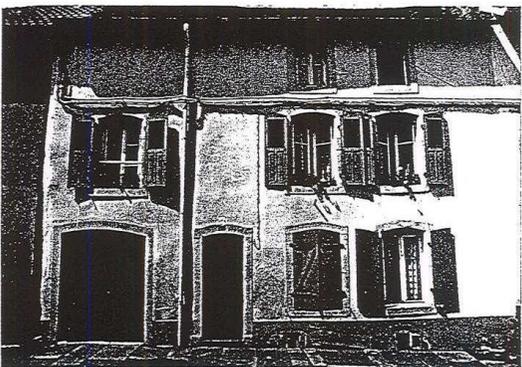
1, rue Alexandre Weil



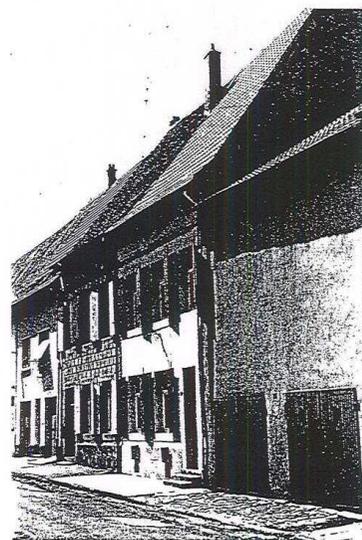
4, rue de l'Eglise



rue de l'Arsenal



23, rue du Collège



c. Les édifices monumentaux, éléments de repérage

Dans l'homogénéité de ce tissu, les édifices monumentaux sont des éléments d'exception et jouent un rôle de point de repère. Ils se distinguent par leur aspect (architecture et matériaux), leur nature (symbolique) et leur fonction.

Du point de vue de leur rôle dans le tissu urbain, ils se classent en trois catégories:

- les édifices participant de la définition des limites du Centre Historique
 - Casernes Vauban nord et sud
 - Bureau de poste
 - Portes de France et d'Allemagne (M.H.) avec leurs bâtiments d'accompagnement que sont l'octroi et le poste de gardeIls focalisent l'extrémité des rues ou permettent le franchissement des limites de la ville.
- les édifices monumentaux situés sur la place d'Armes ou participant de son espace
 - Hôtel de ville
 - Eglise
 - Caserne TaillantIls représentent symboliquement les fonctions urbaines traditionnelles (politique et civile, religieuse et militaire)
- les édifices des bastions
 - Château d'Einartzhausen (M.H.)
 - Poudrière du dauphin
 - C.E.S.

Si bon nombre de ces édifices conservent aujourd'hui leur vocation initiale ou ont été reconvertis, certains autres sont désaffectés et n'ont d'autres fonctions que celles de marquage urbain et de mémoire collective (Portes, poudrière)

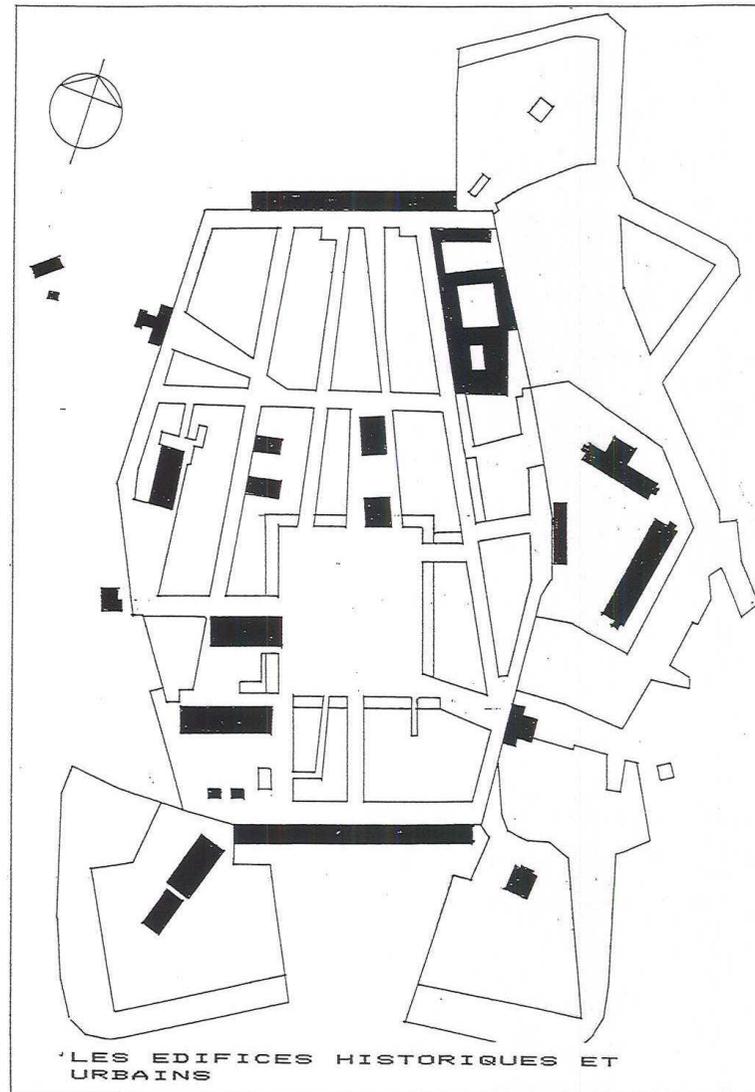
Pour la plupart, ces édifices sont d'une qualité architecturale remarquable, de style classique français des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles. Construits en pierres de taille de grès vosgien apparentes, à la modénature sobre et aux toitures imposantes d'ardoises ou d'écaillies de bois à la forme quelquefois typique en bulbe.

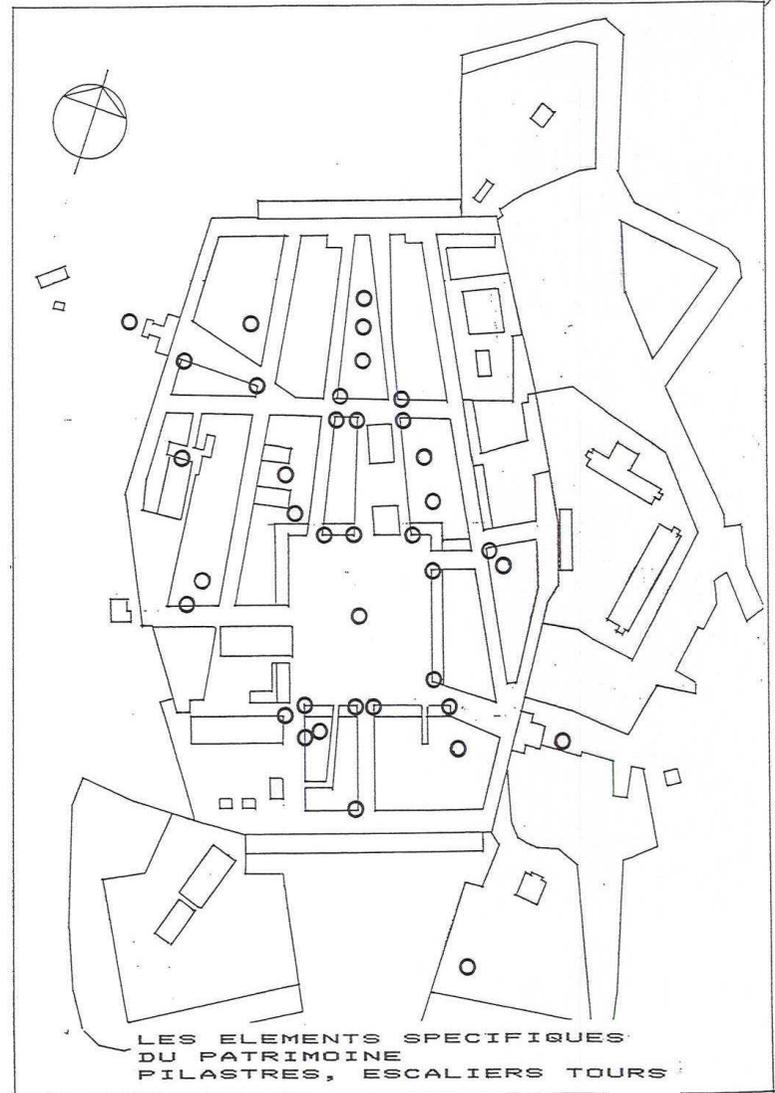
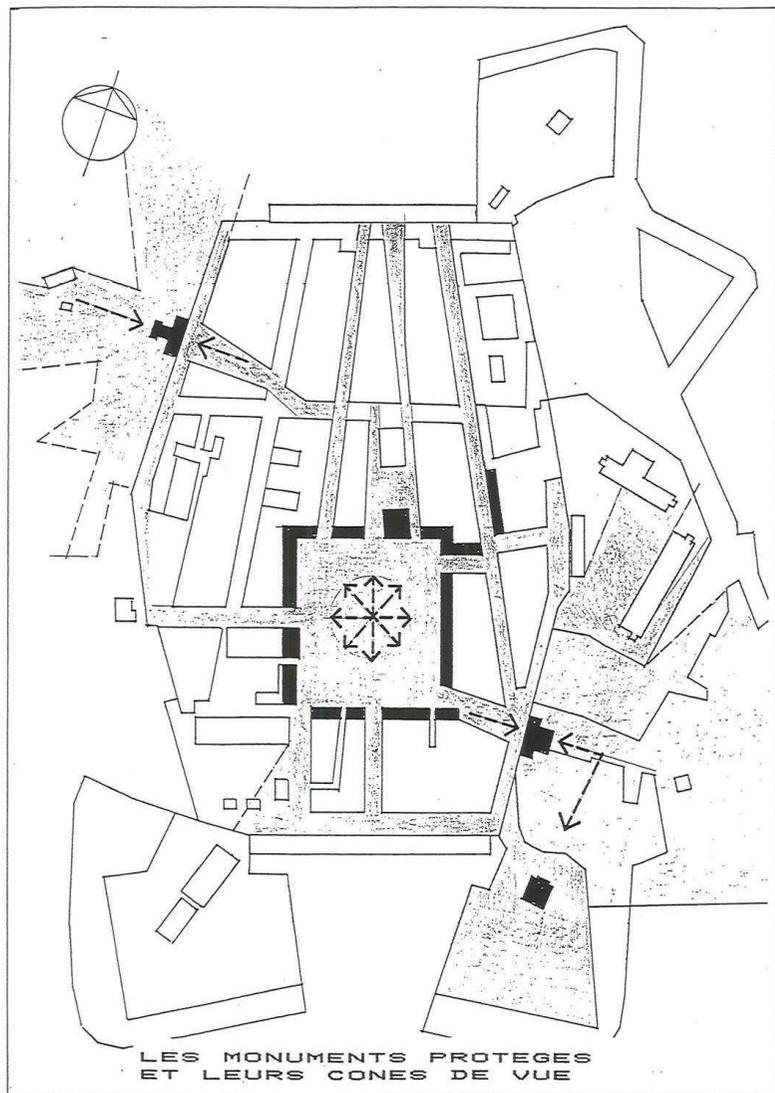
D'autres, telle la caserne Vauban nord, ont malheureusement été défigurés par des modifications ou adjonctions récentes.

Les édifices de la fin du XIX^{ème} siècle, construits par les allemands, de bonne facture, s'insèrent adroitement dans le système de repérage précédemment décrit.

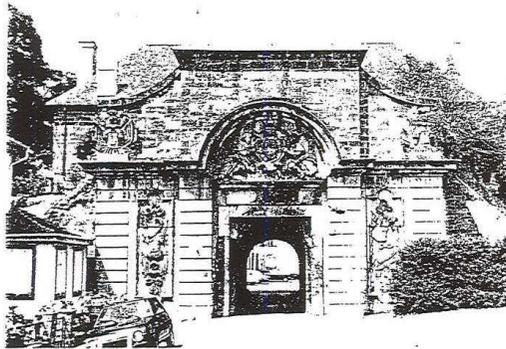
Il faut noter enfin la présence d'un certain nombre d'anciennes substructions enfouies:

- les ponts dormants des Portes de ville
- différents ouvrages et souterrains dans les bastions ou dans le Centre Historique (place d'Armes).

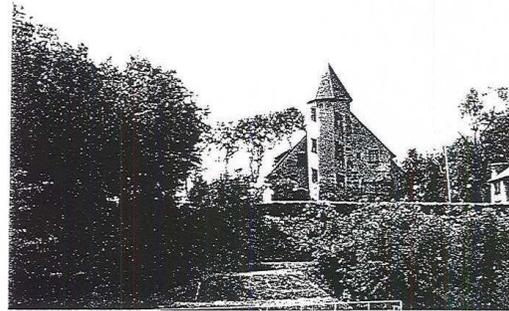




Porte d'Allemagne (CMH)



Chateau d'Elnartshausen (IISMH)



Porte de France (CMH)



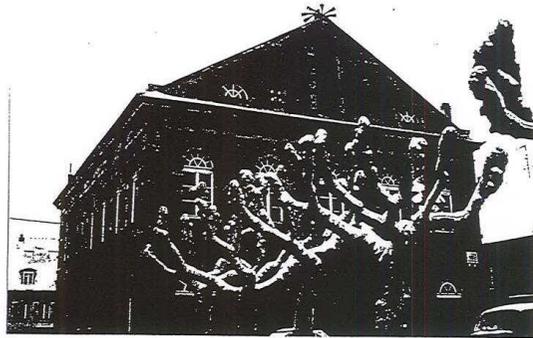
Hotel de Ville (IISMH)

EDIFICES HISTORIQUES
PROTEGES

AUTRES EDIFICES
HISTORIQUES OU URBAINS



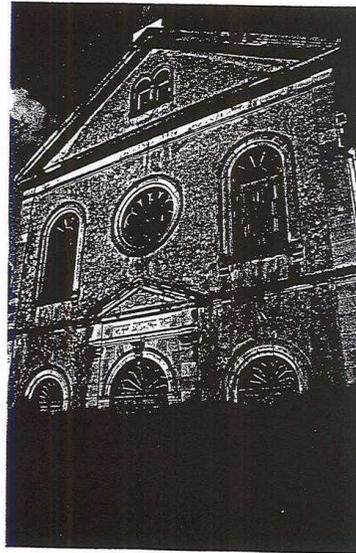
Salle de gymnastique



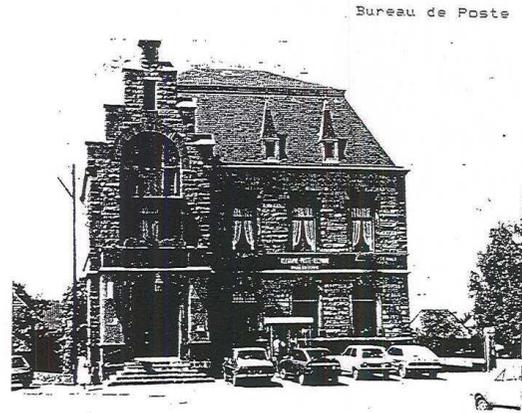
Salle des Fetes



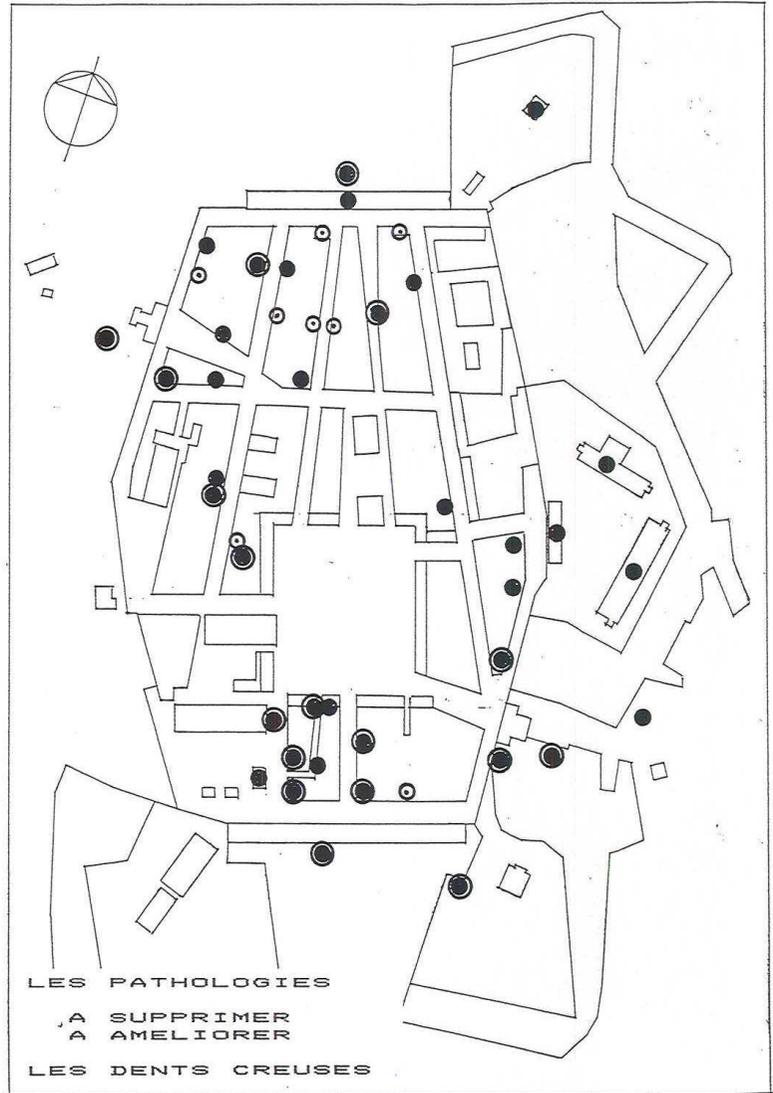
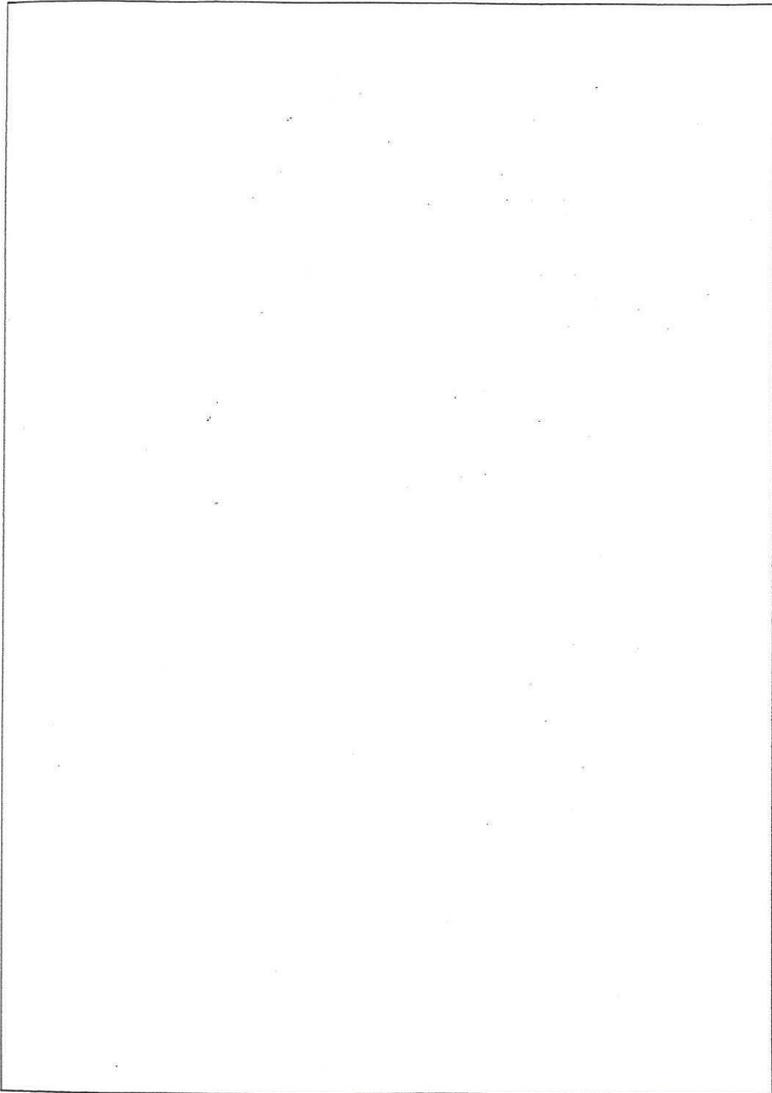
Caserne Lobau



Synagogue



Bureau de Poste



2. LES LIMITES DU CENTRE HISTORIQUE

Les limites du Centre Historique sont fortement marquées par la ceinture végétale des anciennes défenses de la ville.

Du système de fortifications de Vauban subsiste aujourd'hui encore un ensemble cohérent et quasi-continu autour du Centre Historique, ensemble couvrant la partie sud-ouest, sud-est et nord-est de la ville.

Ce secteur crée une césure dans l'urbanisation et un changement radical du caractère paysager (du bâti dense et minéral au bâti lâche et végétal)

a. les bastions

constitués par des levées de terre ou laissant affleurer le grès en escarpements rocheux

- le bastion du chateau dominant l'entrée de la ville et la Porte d'Allemagne détermine une esplanade bien plantée de grands arbres et sur laquelle est installé le chateau ainsi que des batiments annexes de bonne facture
- le bastion du dauphin, à la topographie plus tourmentée, renferme une des anciennes poudrières de la place
- le bastion de l'arsenal, remplacé dans les années 60 par le C.E.S.
- le bastion Ste Thérèse, domaine privé, est occupé par une villa construite sur l'ancienne poudrière Ste Thérèse.

b. Les fossés et les demi-lunes

Ils constituent un ensemble végétal important et continu, allant de la Poudrière du dauphin au Chateau et jusqu'à la poudrière Ste Thérèse. Presqu'entièrement en délaissé, les fossés sont encore partiellement en eau.

Une partie de cet ensemble est occupé par des équipements sportifs de surface et un gymnase à l'est. Les abords du Chateau sont quant à eux aménagés en théâtre de verdure.

c. Les anciens glacis

Les zones des anciens glacis disposées tout autour du Centre Historique sont limitées par l'ancien chemin de ronde constituant aujourd'hui le contournement routier de Phalsbourg. Y sont définis quatre ensembles urbains bien distincts:

- à l'est, des quartiers de maisons individuelles homogènes et aux espaces plantés importants, conférant à ce secteur un caractère "végétal" très marqué
- à l'ouest, une urbanisation cahotique fruit de bouleversements urbains successifs: arrivée du train à Phalsbourg au début du siècle déplacement de l'entrée de la ville démolition de l'hôpital militaire
- au nord et au sud, aux lieu-dits "la ville", des unités foncières d'un seul tenant, faiblement occupées par des propriétaires uniques au nord par les hangars des établissements commerciaux au sud par des installations et des batiments militaires le long de la rue Rottenbourg.

A la limite des glacis, il faut noter la présence de quelques témoins de l'histoire de Phalsbourg qui sont:

- une ancienne borne de glacis au nord
- un abreuvoir à proximité de la Porte de France
- un poste de garde avancé au lieu-dit "Maison Rouge"

Enfin, signalons la présence du char "Bourg la Reine" de la 2ème DB en bordure de la route de Mittelbronn, symbole de la libération de la ville le 22 novembre 1944.

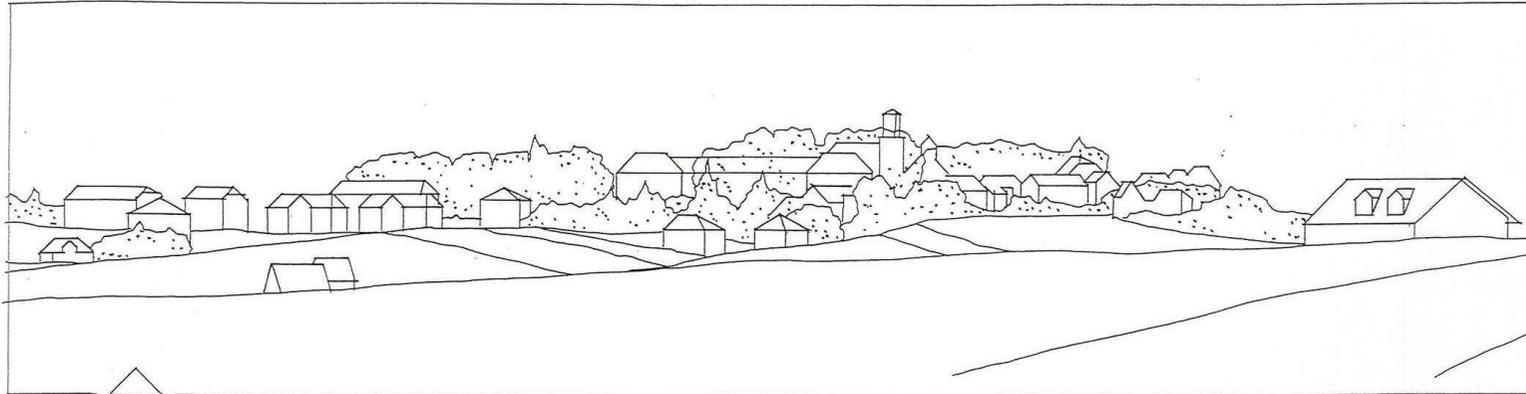
3. LES VUES LOINTAINES DE PHALSBURG

Buchelberg, Bois de Chene Haut et Bas, Trois Maisons, sont des hameaux rattachés administrativement à Phalsbourg, mais qui ont conservé un caractère rural propre à l'orée de la forêt vosgienne. Ils sont constitués de petites maisons modestes, à l'origine petites exploitations agricoles, maisons de bucherons ou d'artisans.

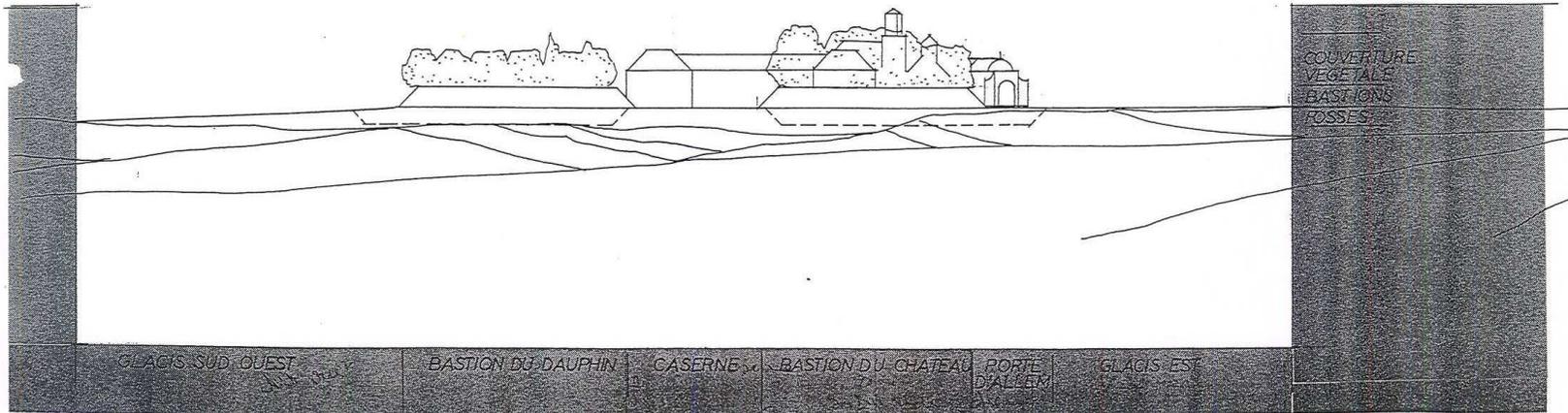
Les villages de Bois de Chene et de Trois Maisons constituent des promontoires à partir desquels se découvre le site de la place de Phalsbourg.

De Trois Maisons, s'ouvre par ailleurs une perspective assez étonnante dans l'enfilade de la vallée, sur les ruines monumentales du château de Lutzelbourg.

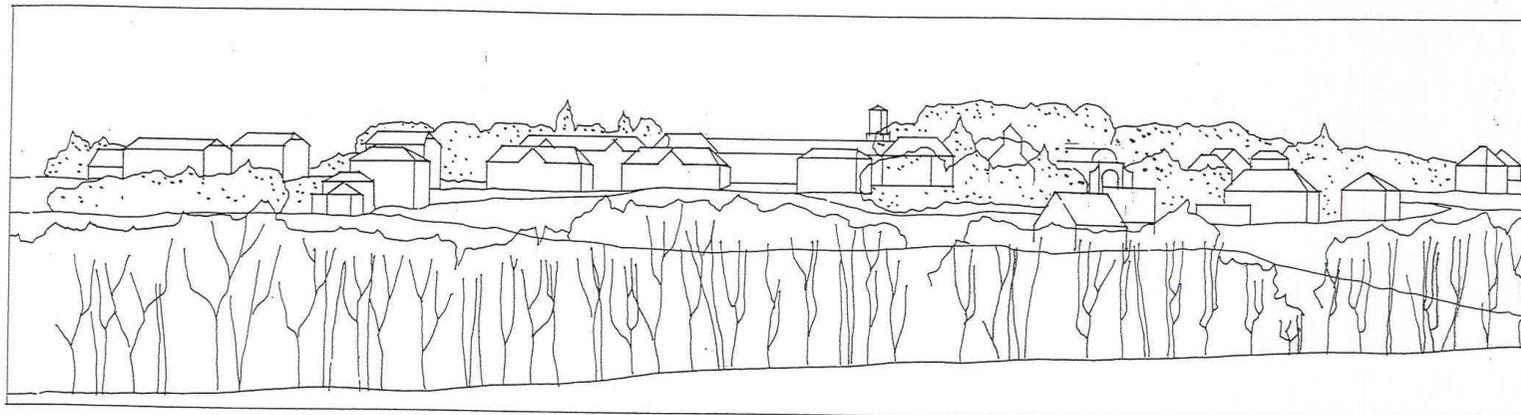
Enfin, il faut signaler la présence, dans l'église de Trois Maisons, d'un orgue dont la partie instrumentale est protégée au titre des Monuments Historiques.



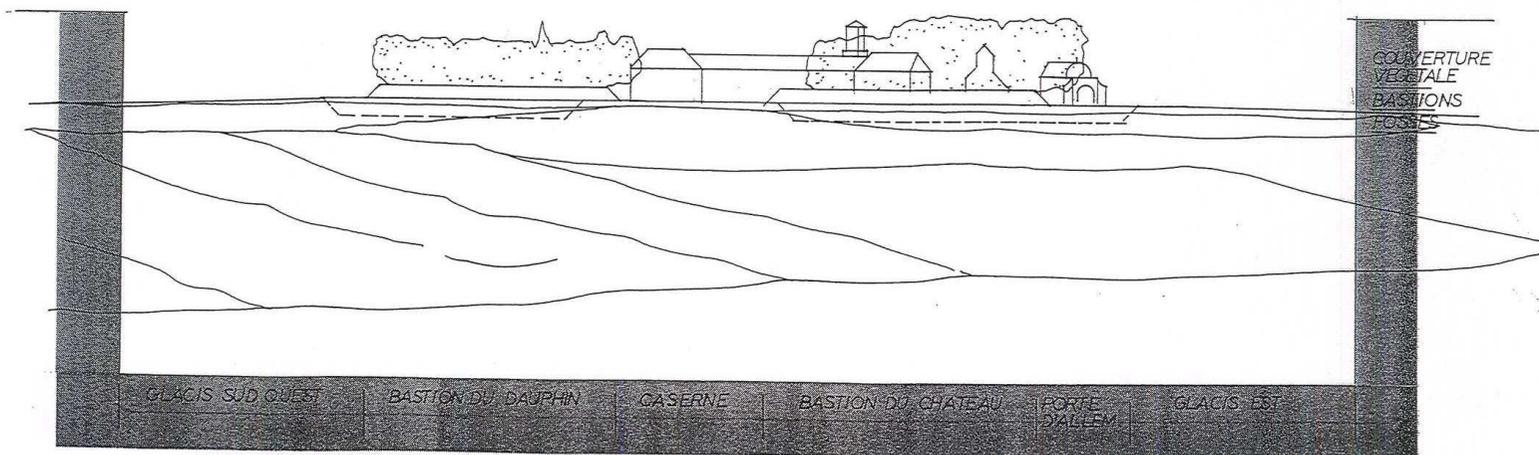
▲
 paysage général
 éléments à protéger et à mettre en valeur
 ▼



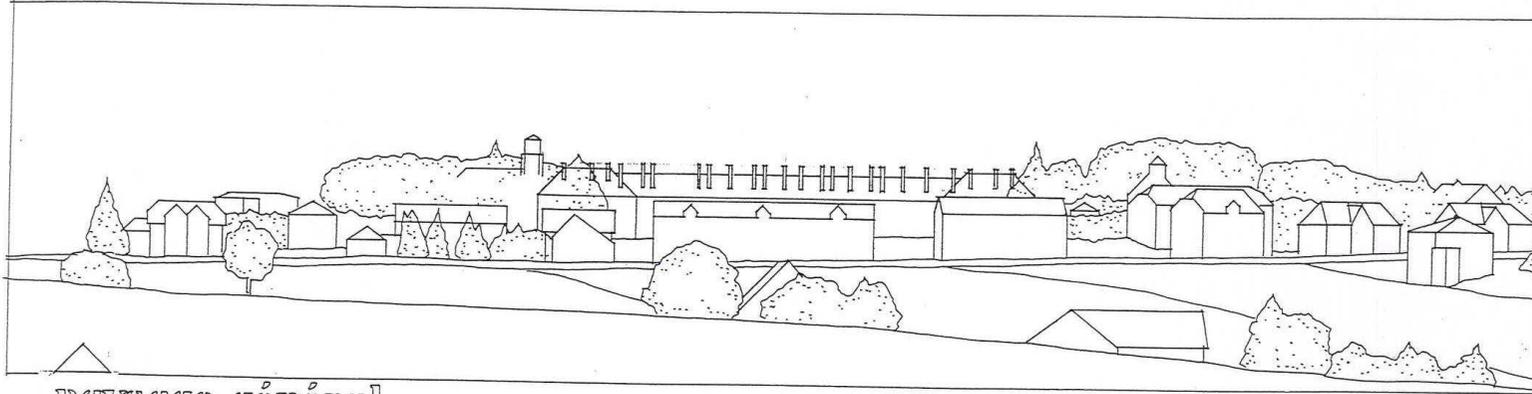
SUD OUEST
 BASTION DU DAUPHIN
 CASERNE
 BASTION DU CHATEAU
 PORTE D'ALLEM
 GLACIS EST



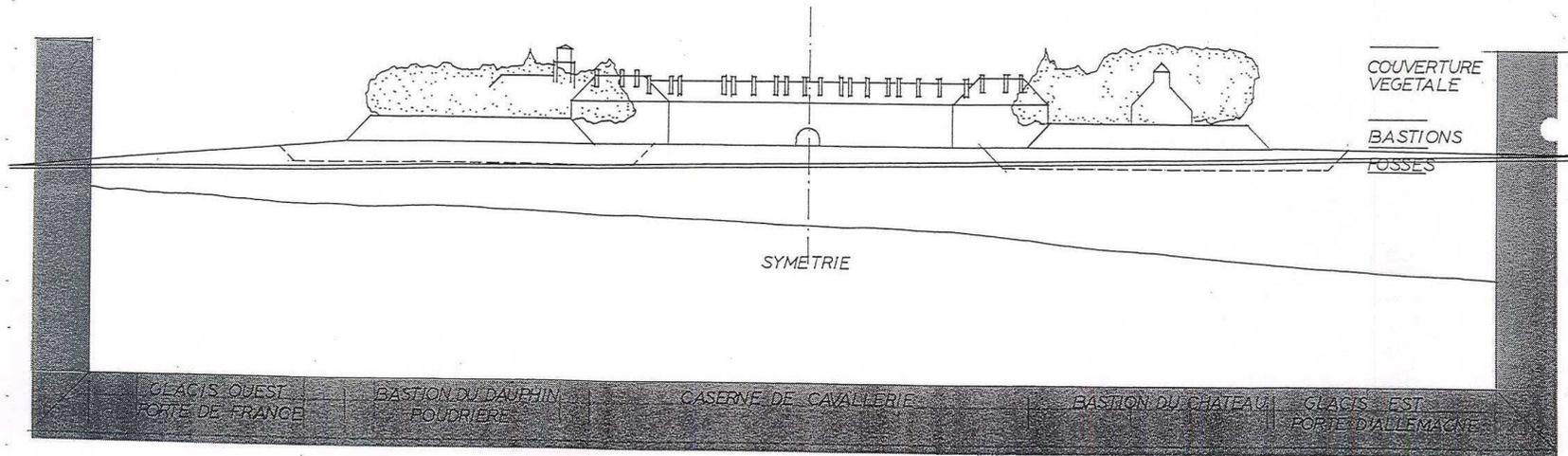
▲
 paysage général
 éléments à protéger et à mettre en valeur
 ▼



SECTEUR 3 VUE DE LA ROUTE DE BOIS DE CHENE BAS "«chammm d' mt"

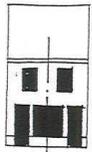


▲
 paysage général
 éléments à protéger et à mettre en valeur
 ▼

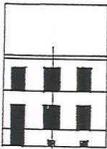


B
TYPLOGIE
ARCHITECTURALE DES MAISONS

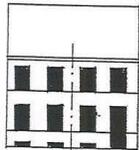
TYPE 1
ENTRE RUE ET COUR



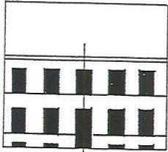
2 travées



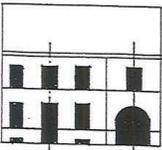
3 travées



4 travées

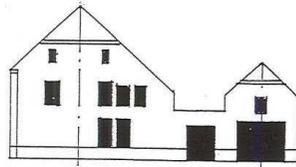


5 travées

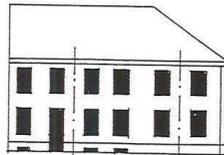


3 travées et porche

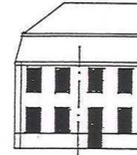
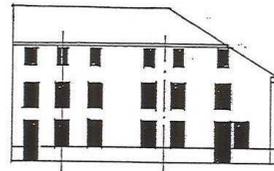
TYPE 2
MAISON D'ANGLE



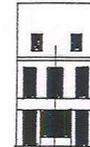
avec cour et annexes



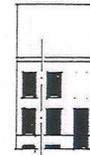
sans cour et annexes



TYPE 3
TRAVERSANTE



magasin

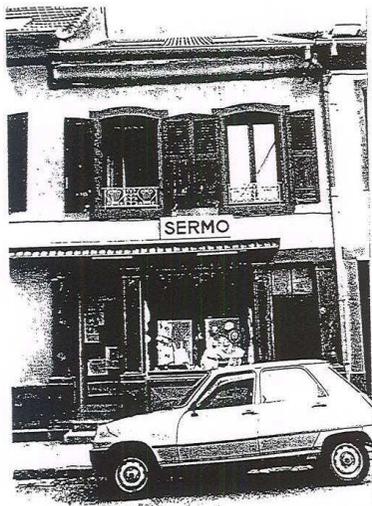


logement

TYPE 1

TYPE 1
(SUR RUE ET COUR)

2 TRAVEES

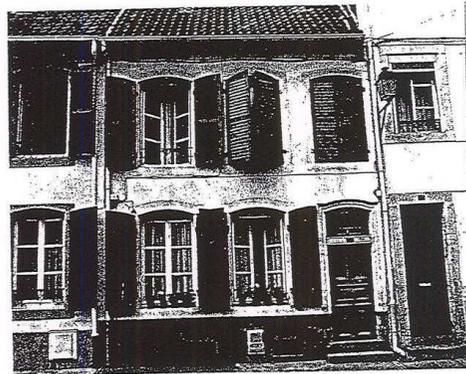


16 RUE LOBAU

3 TRAVEES



21 RUE HOLLENDER



11, RUE LOBAU

4 TRAVEES



RUE GAL LECLERC